

Medieninformation

Kulturplakatpreis 2022 für das Toihaus Theater



Bilder: 16. Salzburger Kulturplakatpreises © Uwe / www.salzburg-cityguide.at / Sujet "Heilige Wildnis" von Nicola Lieser

(Salzburg) Mit großer Freude nahmen am **vergangenen Mittwoch, 28. September 2022** die **künstlerische Co-Leiterin Cornelia Böhnisch** und **Grafikerin Nicola Lieser** bei der Verleihung des 16. Salzburger Kulturplakatpreises den **Preis für das in der Kategorie „Bestes Plakat“ mit dem dritten Platz ausgezeichnete Sujet der Toihaus-Produktion „Heilige Wildnis“** entgegen. Der Salzburger Kulturplakatpreis wird in den Kategorien „Bestes Plakat“, „Beste Serie“ und „Bestes Sonderformat“ vergeben. Die Gewinner*innen des Salzburger Kulturplakatpreises 2022 sind neben dem Toihaus Theater das **Künstler*innen-Kollektiv Extasier**, die **Universität Mozarteum** und das **Off-Theater**. Die Auszeichnung für das beste Sonderformat ging an das **Rockhouse**, jene für die beste Serie an das **Schauspielhaus Salzburg**.

Bei der feierlichen Gala im ORF-Landesstudio Salzburg übergaben Landeshauptmann-Stellvertreter **Dr. Heinrich Schellhorn**, Bürgermeister-Stellvertreter **Bernhard Auinger**, ORF-Landesdirektorin **Mag. Waltraud Langer**, **Fred Kendlbacher** und **Dominik Sobota** von der Progress Werbung die Preise an die Ausgezeichneten. Besonderes Novum bei der diesjährigen Verleihung des Salzburger Kulturpreises war die Neugestaltung der Preistrophäen von Studierenden des **Departements für Bildende Künste & Gestaltung der Universität Mozarteum**.

„Schon seit Jahren besticht das Toihaus mit seinen außergewöhnlichen Plakatkreationen. Oft minimalistisch und gleichzeitig Fantasien öffnend. Ein plakativer Titel, der in einer Bildercollage mit hoher Ästhetik inszeniert wird. Mit dieser Reduktion und dem Anspruch auf höchste grafische Qualität bleibt das Toihaus seiner Linie treu, die sich auch in den Köpfen der Zielgruppe bereits verankert hat. [...]“, so begründete **Jury-Vorsitzender Prof. Siegbert Stronegger** die Auswahl des Toihaus für den Salzburger Kulturplakatpreis.

TOIHAUS

THEATER

Diese Auszeichnung bedeutet für das Toihaus auch eine besondere Wertschätzung der künstlerischen Arbeit: *„Mit der Wiederaufnahme der Produktion „Heilige Wildnis“ im vergangenen Jahr haben wir ganz bewusst einen Bogen von unserer ersten Spielzeit als künstlerisches Toihaus-Leitungsduo [im Jahr 2019, Anm.] zu unserer aktuellen Arbeit gespannt. Die Produktion „Heilige Wildnis“ ist nach wie vor wegweisend für unsere künstlerisch-ästhetische Arbeit am Toihaus.“*, erklärt Toihaus-Co-Leiterin Cornelia Böhnisch.

Künstlerische Arbeit, die im Toihaus auch den Anspruch hat, über das Theater und den Theaterraum hinauszuwirken: *„Die Freude über diese Auszeichnung ist sehr groß, da die Grafik bei uns im Haus und in unmittelbarem Dialog mit der künstlerischen Arbeit entsteht. Dadurch schaffen wir eine ergänzende Ebene, die uns im Stadtraum eine erweiterte Bühne der Vermittlung zeitgenössischer Kunst bietet.“*, zeigt sich Toihaus-Grafikerin Nicola Lieser erfreut.

Das **Toihaus Theater Salzburg** ist ein Theater für Musik, Tanz und Performance, Sprache, bildende Kunst und die Verbindungen zu anderen Kunstsparten und Ausdrucksformen. Jährlich entstehen vier bis sechs Produktionen für Kinder und Erwachsene, in denen die unermüdliche Suche nach zeitgenössischen Ausdrucksformen der performativen Künste erlebbar wird. Die Kernkompetenz liegt in der Erschaffung poetisch-theatraler Momente für die Allerjüngsten sowie der experimentell-performativen Arbeit an Stücken für Erwachsene. Mit unserem Fokus auf ein zeitgenössisch-intergeneratives „Theater für alle“, fließt bei allen Toihaus Theater Produktionen immer auch die Frage ein: „Was kann die Kunst für die Zukunft tun?“ **toihaus.at**

Download Pressebilder: <https://toihaus.at/presse/kulturplakatpreis-2022>

Kontakt Rückfragen:

Toihaus Theater Salzburg Kommunikation

Karoline Jirikowski
E: Karoline.jirikowski@toihaus.at
T: +43 650 38 55 275
toihaus.at