

## **BIM BAM**

### **7. INTERNATIONALES THEATERFESTIVAL**

## **für Klein(st)kinder**

Sa 9. - So 31. März 2019

### **„BIM BAM ist bunt, BIM BAM ist vielfältig, BIM BAM ist Begegnung“**

Katharina Schrott, künstlerische Leiterin des BIM BAM Theaterfestival

BIM BAM ist ein einzigartiges, internationales Festival in Österreich für Theater für Klein(st)kinder. Das Toihaus Theater in Salzburg ist seit Jahren Wegbereiter im Theater für die Allerjüngsten, ist international vernetzt und Träger des im biennalen Rhythmus stattfindenden Festivals BIM BAM. Im Toihaus entstehen jährlich 6-8 Produktionen für Kinder und Erwachsene, in denen sich Musik, Tanz, Bewegung und Sprache zu poetischen Bildern verdichten. Vor allem mit den Stücken für Kinder geht das Toihaus auch international auf Tournee.

### **BIM BAM 2019**

**Von 9. bis 31. März 2019 werden auf Einladung des Toihaus Theaters rund 60 Kindertheater-Vorstellungen an verschiedenen Spielstätten in Stadt und Land Salzburg sowie in Oberösterreich gezeigt. Darüber hinaus gibt es ein umfangreiches Begleit- und Vermittlungsprogramm. So werden für Kindergärten und Krabbelstuben spezielle Theatermodule und Workshops entwickelt, ein Expert Talk richtet sich an interessierte Erwachsene, eine Masterclass und ein Stipendium an professionelle Kunstschaffende.**

### **8 Internationale Stücke, 5 Toihaus-Eigenproduktionen, 2 Koproduktionen**

BIM BAM 2019 zeigt Stücke aus Polen, Italien, Deutschland, Österreich, Mexiko, Niederlande, Schweden und Japan, darunter fünf Toihaus-Eigenproduktionen und zwei Koproduktionen.

### **BIM BAM IST VIELFÄLTIG**

Die Eröffnungsproduktion zum Beispiel, das Tanztheaterstück BLISKO aus Posen/Polen, zeigt Theater, das speziell für Babys von 0,5 bis 3 Jahren und ihre Eltern kreiert wurde. Choreografin Alicja Morawska-Rubczak hat sich auf Stücke für Babys ab 6 Monaten spezialisiert und ist international in diesem Bereich bekannt.

SA 9. März 2019, 11 und 16 Uhr.

KoKERS /RoHRE aus Amsterdam/Niederlanden wiederum ist Tanz pur. „Eine absolutes Tanzstück mit vielen Kartonrohren, viel Fantasie und einer wunderbaren dynamischen und humorvollen Choreographie. Die Kinder können am Ende nicht mehr still sitzen und stürmen die Bühne. Es wird gedreht, gerollt und getanzt“, so Katharina Schrott.

DI, 19. März 10 und 16 Uhr, MI, 20. März 10 Und 16 Uhr, für Kinder von 3-8 Jahren

Einen anderen künstlerischen Weg geht die Produktion UNA STORIA SOTTOSOPRA von La Baracca aus Bologna/ Italien. Die langjährigen Partner des Toihauses zählen zu den Pionieren und Spezialisten im Theater für Klein(ist)kinder. La Baracca punktet mit einem sehr spielerischen Zugang. Kinder und auch Erwachsene können sich dem Charme der beiden Akteure Carlotta Zeni und Andrea Buzzetti nicht entziehen. UNA STORIA SOTTOSOPRA wurde mit dem Preis der Kinderjury am Summer Puppet Pier Festival in Maribor in Slowenien 2017 ausgezeichnet.

Kultur & Kongresstheaterhaus Bad Ischl: MI 26. März 10 und 15 Uhr

Toihaus Theater: DO, 28. März 2019 um 16 Uhr, FR, 29. März 10 und 16 Uhr und am SA, 30. März um 11 Uhr, für Kinder von 1-4 Jahren

### **Spielorte in Stadt und Land Salzburg sowie in Oberösterreich**

BIM BAM bespielt das Toihaus Theater, die SZENE, das Haus der Natur, das ‚OVAL - die Bühne im EUROPARK‘ und das Spielzeugmuseum in der Stadt Salzburg. Im Land Salzburg ist BIM BAM im K.U.L.T. Hof, Kunsthaus Nexus, Kulturhaus Emailwerk, Schloss Goldegg, EKIZ St. Gilgen. In der Kulturplattform St. Johann und der Lungauer Kulturvereinigung Tamsweg zu Gast. In Oberösterreich stehen Vorstellungen im Papiermachermuseum Alfa und bei der Kulturplattform Bad Ischl am Programm.

### **BIM BAM on tour**

Im Rahmen des Festivals geht das erfolgreiche Toihaus-Kindergartenstück Guten.Morgen.Kreis erstmals auf Landtournee und besucht Krabbelstuben und Kindergärten im Land Salzburg .

2019 ist BIM BAM auch ein ‚Mapping‘-Festival. Fast alle Produktionen, die im Rahmen des BIM BAM Festivals 2019 gezeigt werden, sind Teil eines großen Netzwerkes der Begegnung, dem EU-Projekt *Mapping, a map on the aesthetics of performing arts for early years*. 18 europäische Theater sind an diesem Projekt beteiligt. Mapping wird das Toihaus vier Jahre lang in Form eines Forschungsprojektes über Sound und Klang im Theater für die Aller kleinsten begleiten. Aus dieser Netzwerkarbeit wird unter anderem eine spannende Theaterproduktion mit Künstler\*innen aus vier Partnertheatern entstehen, die das BIM BAM Festival 2021 zeigen wird.

### **BEGLEITPROGRAMM FÜR KINDER**

Zusätzlich zu den Vorstellungen entwickelt das Ensemble des Toihaus Theater **auf Anfrage auch Impulsworkshops**, die bei frühzeitiger Anmeldung kostenlos in der jeweiligen Institution (Krabbelstuben, Kindergärten) stattfinden können.

Weiters formen zwei japanische Künstlerinnen für Kinder von 5-7 Jahren im Spielzeugmuseum Salzburg „Träume aus Sand und Musik“ (20. und 21.3.2019, 11 und 16 Uhr). Ein weiterer Workshop im Haus der Natur „Ein perfektes Durcheinander“ widmet sich mit Musik and Tanz den Themen Chaos und Ordnung (27.3.2019, 15 Uhr).

### **BEGLEITPROGRAMM FÜR ERWACHSENE**

**Auch für Erwachsene wird ein Begleitprogramm angeboten:** BIM BAM vergibt zwei Stipendien für interessierte Künstler\*innen oder Studierende aus den Gebieten Theater, Tanz, Musik und Bildende Kunst. Weiters wird die Vorstellung von ON AIR mit einem Expertentalk begleitet – für das Fachpublikum und Kunststudierende. Eine Masterclass wiederum richtet sich an professionelle Kunstschaaffende: Ein bildender Künstler wird gemeinsam mit Künstler\*innen aus vier Partnertheatern des EU-Projektes ‚Mapping‘ zum Thema „Bild und Bühne im Theater für junges Publikum“ arbeiten. Das Toihaus Theater bietet 5 Workshop-Plätze für Kunstschaaffende, die gerne neue Impulse in ihrer Theaterarbeit erhalten wollen.

## BIM BAM 2019 zeigt:

<b>Centrum Sztuki Dziecka</b> Posen   Polen	<a href="http://www.csdpoznan.pl">www.csdpoznan.pl</a>	BLISKO
<b>Alfredo Zinola und Felipe González</b> Köln   Italien, Deutschland	<a href="http://alfredozinola.com/productions/primo">alfredozinola.com/productions/primo</a>	PRIMO
<b>Ceran Oran</b> München   Deutschland	<a href="http://www.cerenoran.com">www.cerenoran.com</a>	ELEFANT AUS DEM EI
<b>Teatro al Vacío</b> Mexiko-Stadt   Mexiko	<a href="http://www.facebook.com/teatroalvacio">www.facebook.com/teatroalvacio</a>	UN PAR
<b>Dadodans</b> Amsterdam   Niederlande	<a href="http://dadodans.nl/kokers">dadodans.nl/kokers</a>	KoKERS
<b>Teater Tre</b> Stockholm   Schweden	<a href="http://www.teatertre.se/fro">www.teatertre.se/fro</a>	FRÖ
<b>HELIOS Theater</b> Hamm   Deutschland	<a href="http://www.helios-theater.de/aktuelle-stuecke/gegenueber">www.helios-theater.de/aktuelle-stuecke/gegenueber</a>	GEGENÜBER
<b>La Baracca – Testoni Ragazzi</b> Bologna   Italien	<a href="http://www.testoniragazzi.it">www.testoniragazzi.it</a>	UNA STORIA SOTTOSOPRA
<b>Toihaus Theater</b> Salzburg   Österreich	<a href="http://www.toihaus.at">www.toihaus.at</a>	ZWISCHEN APFEL UND BAUM   ORDNUNG/UNORDNUNG   GUTEN.MORGEN.KREIS   kart000n   ON AIR   VOM FEINSTEN (In Koproduktion mit Yuko Tamura)   BIST DU HIER (In Koproduktion mit Teatro al Vacío)

## KARTEN

Aufführungen für sehr junges Publikum benötigen eine persönliche Atmosphäre und einen intimen Rahmen. Deshalb ist die Zuschauerzahl bei allen Vorstellungen begrenzt und vorherige Kartenreservierung unbedingt empfehlenswert. Bitte die angegebenen Altersempfehlungen beachten!

**Festivalpass:** 3 Vorstellungen für 1 Kind und 1 Erwachsenen um € 30,-

### Reguläre Preise

Erwachsene: € 8,- (ermäßigt € 6,-)

Kinder, Jugendliche (bis 18 Jahre): € 6,-

Krabbelstube/Kindergarten/Schule: € 5,-

### Workshops:

„Träume aus Sand und Musik...“ im Spielzeugmuseum: € 6,-

„Ein perfektes Durcheinander“ im Haus der Natur: € 6,-, inkl. Eintritt Haus der Natur

Der Impulsworkshop „...und wer bist Du?“ für Kindergärten und Schulen wird vom EU-Projekt Mapping unterstützt und ist kostenlos.

### Preise nur für Vorstellungen an Spielorten in der Stadt Salzburg.

Außerhalb der Stadt Salzburg gelten die Preise der jeweiligen Veranstalter.

### Kartenreservierungen für Vorstellungen in der Stadt Salzburg:

**+43 (0) 662-874439**

**ticket@toihaus.at**

Kartenreservierungen und -kauf für Vorstellungen an anderen Orten bitte beim jeweiligen Veranstalter.